

項目	内容		
概要	放課後化学クラブに関するアンケート調査 全3問		
調査会社	株式会社クラウドワークス		
	ランサーズ株式会社		
調査元	イクリスト		
調査方法	インターネットアンケート		
調査期間	2025/7/4～2025/7/6		
対象者	放課後化学クラブの読者である20代～50代		
年齢	評価	購入理由	コメント（レビュー内容）
20代	★★★★★	イラストと雰囲気	少女の無垢さと催眠によるギャップが最高にエロくて、何度でも使えます。演出も絵も文句なしの出来。
30代	★★★★☆	レビューの高評価	普通っぽい子が段階的に堕ちていく描写が丁寧。少しだけ物足りなさもあったが、非常に質が高い。
40代	★★★☆☆	セール価格だったため	値段に対して満足。ただしストーリー性は強くないため、シチュエーション重視の人向け。
30代	★★★★★	声優ファン	セリフ回しや音声が神レベル。耳から気持ちよくなる作品は久々。文香ちゃんの演技がすごい…。
20代	★★★★☆	ジャンルが好み（催眠系）	ヒロインの認識と現実のギャップが秀逸。催眠モノ好きなら絶対買うべき。夢パートも最高でした。
40代	★★★★★	作者の前作が良かった	関谷あさみ作品は毎回外れなし。構図もストーリーも破壊力抜群。商業作品も追いたい。
30代	★★★★☆	小柄ロリ体型が好み	文香ちゃんのちょっと頼りなさそうな体がすごくリアルでそる。先生のガッチリ体型との対比も◎。
20代	★★★★☆	体格差フェチ	押さえ込まれている描写が好みすぎた。眼鏡教師の存在感もあって、雰囲気が完成されていた。

項目	内容
30代	★★★★☆ 試聴ボイスが良かった サンプル音声は刺さって即購入。台詞の違和感がないし、セリフのタイミングが絶妙。
40代	★★★★★ 表情・仕草の描写 無意識の快感に反応しているヒロインの表情がたまらない。不穏さと背徳が同居した傑作。